ASSOCIAZIONE VENETA SCOUT

CATTOLICI

JAU! FLASH

82/2

AVSC.it

L LIBRO DELLA GIUNGLA

di R. KIPLING

Una pagina

Fratello Grigio non rispose ma brontolò:
« La Pantera Nera diceva la verità ».
« E che diceva? »
« Che l'Uomo ritorna all'Uomo alla fine. Raksha nostra madre diceva... »
« Così pure disse Akela la notte dei Cani Rossi » mormorò Mowgli.
« E così disse pure Kaa, che ne sa più di tutti noi. »
« E tu che dici, Fratello Grigio? »
« T'hanno scacciato una volta con cattive parole. Ti hanno ferito alla bocca coi sassi. Hanno mandato Buldeo per ammazzarti. T'avrebbero buttato sul Fiore Rosso. Tu, e non io, hai detto che essi sono malvagi e insensati. Tu, e non io (io seguo la mia gente), hai fatto avanzare la jungla sopra di loro. Tu, e non io, hai composto una canzone contro di loro, più amara ancora della nostra canzone contro i Cani Rossi. »
« Ma io ti chiedo, che cosa ne dici tu? »
Parlavano mentre correvano, Fratello Grigio continuò a galoppare senza rispondere, poi fra un balzo e l'altro:
« Cucciolo d'Uomo, Padrone della jungla, figlio di Raksha, mio fratello di tana, sebbene io me ne dimentichi un po' in primavera, la tua traccia è la mia traccia, la tua tana è la mia tana, la tua preda è la mia preda, la tua lotta mortale la mia lotta mortale. Io parlo anche a nome dei tre. Ma che dirai tu alla jungla? ».
« Questo è giusto. Tra il vedere ed il colpire non è bene aspettare. Va' avanti e chiamali tutti alla Rupe del Consiglio e dirò loro quel che mi sento. Ma può darsi che essi non vengano... è il tempo della Parlata Nuova, e forse si son dimenticati di me. »
« E tu non hai dimenticato niente? » ringhiò Fratello Grigio, rivoltandosi, mentre staccava il galoppo, e Mowgli lo seguì pensieroso.
In qualunque altra epoca, una notizia simile avrebbe radunato tutto il Popolo della jungla col pelo irto sul collo, ma ora erano occupati a cacciare, a combattere, ad uccidere ed a cantare. Fratello Grigio corse dall'uno all'altro gridando: « Il padrone della jungla ritorna all'Uomo. Venite alla Rupe del Consiglio! ».
Ed il popolo felice e smanioso rispose: « Tornerà coi calori dell'estate. Le Piogge lo ricacceranno dalla tana. Corri e canta con noi, Fratello Grigio ».
« Ma il Padrone della jungla ritorna all'Uomo » badava a ripetere Fratello Grigio.

. . . . . .

« Fratello Grigio non rispose ma brontolò:
— La Pantera Nera diceva la verità.
— E che diceva?
— Che l'Uomo ritorna sempre all'Uomo, alla fine... »

MOWGLI, IL RAGAZZO-LUPO

Un piccolo indiano, i cui genitori sono stati uccisi da una tigre, si smarrisce nella giungla. Raccolto e allevato dai lupi egli entra, con il nome di Mowgli, a far parte del « Popolo Libero » della giungla. Gli sono amici inseparabili Baloo, il vecchio e saggio orso bruno, e la pantera nera Bagheera; ma deve guardarsi da Shere Khan, la terribile tigre che gli ha già ucciso i genitori e che vuole anche il «cucciolo d'uomo» sfuggito ai suoi artigli.

AVSC.it

SAN GIORGIO 82 !!!! SAN GIORGIO 82 !!!! SAN GIORGIO 82

Momento importante per tutti gli scout il S.Giorgio,ma ancor più per noi dell'A.V.S.C. che eravamo testimoni della nascita di un nuovo Gruppo.
Il giorno 25 aprile u.s.ci siamo dati appuntamento tutti in S.Lorenzo di Albignasego per la festa del nostro Patrono.
Il sabato pomeriggio erano giunti i Rovers,gli Esploratori e le rappresentanze delle Esploratrici,ad allestire i vari Campi scout ed i terreni di caccia che ci hanno visto pro= tagonisti per tutta la giornata di giochi e corse.....
Nelle prime ore del mattino,i vari Branchi e Reparti Primu= le sono arrivati con i loro capi a far si che ci siamo tro= vati in più di 180 per partecipare all'alza-bandiera.
Tutti felici abbiamo visto salire sui pennoni il Tricolore e la bandiera dell'Associazione contornate dai guidoni dei Gruppi che hanno per noi significato l'inizio della giorna ta,che si è dimostrata carica di giochi e di allegria.
Alle 11,30 P.Piero Scapin,Don Antonio Pierri e P.Maurizio Boa,hanno concelebrato la S.Messa alCampo,presenti numerose autorità di Albignasego,moltissimi genitori e tutti gli Scout presenti.
Nell'omelia P.Scapin ci ha ricordato che l'impegno che ab= biamo scelto aderendo allo scoutismo è importante sotto tut= ti i profili,soprattutto come disponibilità ed amore verso il nostro prossimo,dandogli sempre il meglio di noi stessi.

Rover-Scolte-E.E. di Mortise a S.Giorgio.

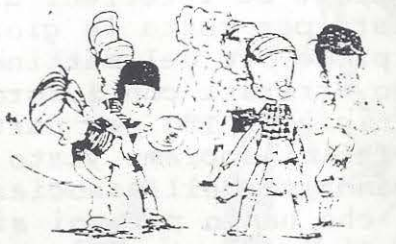
in penultima pagina opinioni ascoltate.

AVSC.it

CHIL trasmette

La corsa dei palloni

I giocatori si dividono in due squadre uguali, disponendosi poi su due file parallele, uno dietro l'altro alla distanza di due metri. Il primo della fila lancia il pallone al giocatore dietro le sue spalle, senza voltarsi, e chi ha ricevuto il pallone fa altrettanto, finché arriva all'ultimo della fila.



Appena egli è venuto in possesso del pallone, corre a disporsi come capofila, lanciando immediatamente il pallone al giocatore dietro di lui. L'altra squadra fa altrettanto con un secondo pallone.

Caccia in Africa

È un gioco che dovrebbe svolgersi in un bosco o in un giardino. Un giocatore fa la parte della pantera e va a nascondersi tra gli alberi, mentre i compagni, cioè le scimmie, rimangono fuori ad aspettare, contando fino a cento.
Le scimmie entrano quindi nel bosco, stando vicine le une alle altre. Non appena una di esse scorge la belva in agguato, grida « Pantera! » e tutte fuggono verso il punto di partenza. Le scimmie toccate dalla pantera diventano a loro volta pantere; il gioco prosegue finché tutte le scimmie sono catturate. Vincitrice è quella che rimane in gioco per ultima.

La bomba

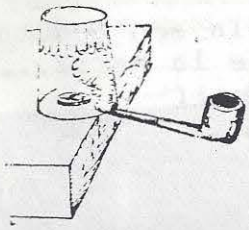
I giocatori, disposti in cerchio, si passano la palla. Quando il capogioco, che si trova al centro del cerchio, fa un fischio, chi ha la palla in quel momento è eliminato. Se la palla era sospesa in aria, si intende eliminato l'ultimo giocatore che l'aveva toccata.

È chiaro che, per avere meno probabilità di essere escluso dal gioco, ogni partecipante deve sbarazzarsi della palla il piú presto possibile, proprio come se fosse una bomba pronta a scoppiare da un momento all'altro. Vince chi rimane per ultimo in gara.

AVSC.it

La moneta invisibile

Metti una moneta accanto all'orlo del tavolo, e coprila con un bicchiere, in modo però che l'orlo del bicchiere sporga di mezzo centimetro dal bordo del tavolo. Annuncia ora che renderai invisibile la moneta senza toccare nulla, e senza, naturalmente, coprire il bicchiere con un drappo.



Per riuscire a compiere questo scherzetto, procurati una pipa accesa e, soffiando dalla parte del fornello, come indicato nella figura, riempi il bicchiere di fumo. Quando quest'ultimo sarà sufficientemente denso, la moneta diventerà invisibile, come avevi promesso.

Il muretto

Ogni giocatore si munisce di un numero stabilito di bottoni o di dischetti di cartone, o di figurine. I partecipanti al gioco, a turno, lanciano verso la base di un muro, situato a tre-quattro metri di distanza, un bottone: chi è riuscito a tirarlo piú vicino al muro, prende tutti gli altri bottoni. Vince il premio chi riesce a togliere tutti i bottoni ai compagni.

I re e i loro paggi

I giocatori si dividono in gruppetti di due, allineandosi sulla riga di partenza. I componenti di ciascuna coppia rappresentano il re e il suo paggio: il primo, muovendosi, posa i piedi solo sul tappeto, che il paggio provvede a stendergli davanti. Il « tappeto » è costituito da due giornali aperti.
Al segnale di via, ciascun paggio stende un giornale, un metro circa al di là della linea di partenza; il re vi sale mentre il paggio si affretta a stendere il secondo giornale un metro piú avanti. Salito il re su quest'ultimo, viene ricuperato il secondo giornale e cosí via, cercando ogni coppia di raggiungere per prima il traguardo. Se il re posa un piede sul terreno non coperto dal « tappeto », la coppia viene squalificata.
Vince la coppia il cui re raggiunge per primo il traguardo.

AVSC.it

carrellate tra i vari Branchi

Maria Teresa Nardi,Sara Martin,Caterina Faggin ed Ales= sandra Feliciani sono ormai Esploratrici...Pazienza Deborah Breggè,appena hai l'età ci passi pure te!!!!!!

Ci siamo tanto divertiti e non credevamo di ritro= varci in così tanti...ma il vento ha cercato di darci qualche fastidio...Peccato che il ritorno sia arrivato troppo presto!...

Finalmente la Treccia gialla non è più un qualche sogno irragiungibile;è stata consegnata al primo lupetto di Mortise,il fortunato,che l'ha ben meritata,è

VISENTIN MARCO

I soliti fortunati...quelli si [illegible] la son goduta al S.Giorgio..i Rovers,gli Esplora[illegible]e la Maria...col pasticcio;;.il fuoco...e tutt[illegible]!!!

una cosa che ha colpito un po'tutti è stata la "marea"di lupetti e di primule...sbucavano dap pertutto erano oltre 150 senza contare i nuo vi,gli amici di Albigna sego,ed era anche neces sario il servizio fatto dagli altoparlanti,spe= cie alla S. Messa segui ta attentamente da oltre quattrocento persone.

grazie ad AKELA,a tut= ti gli akela dei vari Branchi,alle Bagheere, ai Baloo.

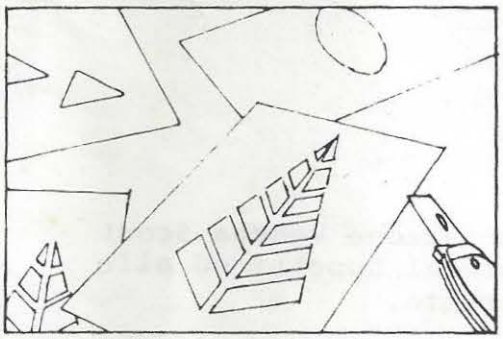
E' stata una bella gior nata.

Grazie alle scolte e ai Rovers,specie a Gianfra nco,Walter,Berto,don Maurizio,don Antonio...

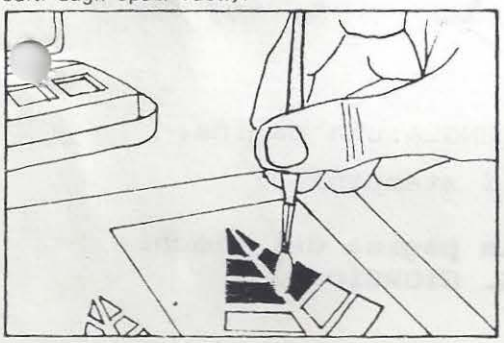
Grazie p.Piero Scapin..

Grazie Pillon.....

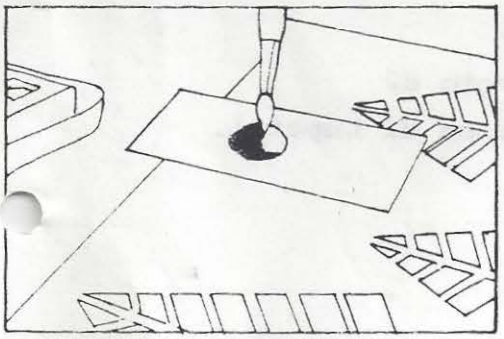
La pittura con gli stampini



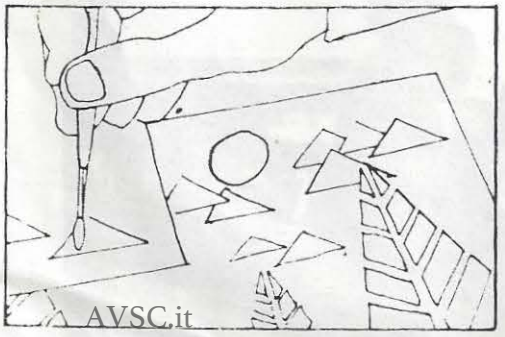
1 Con un temperino ritaglia nella carta pergamenata i motivi che la vostra immaginazione vi detta (in modo che la sagoma da riprodurre risulti dagli spazi vuoti).



2 Distendi la carta pergamenata sul foglio di carta normale e con un pennello riempi i vuoti con i colori che preferisci.



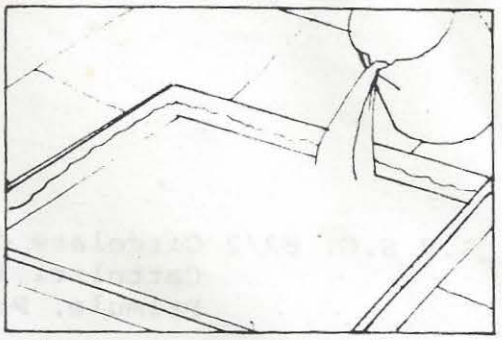
3 Sullo stesso foglio procedi nel medesimo modo con motivi diversi.



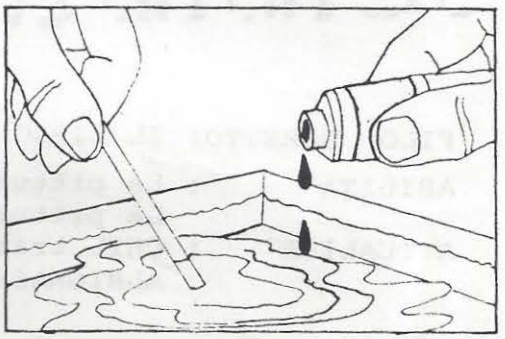
4 La composizione sarà presto terminata; puoi raggiungere un effetto particolare tamponando il colore con un vecchio spazzolino da denti.

AVSC.it

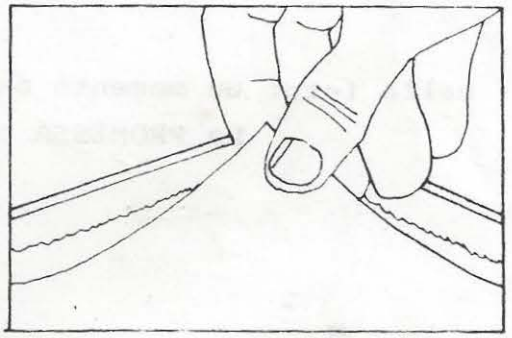
La pittura pop



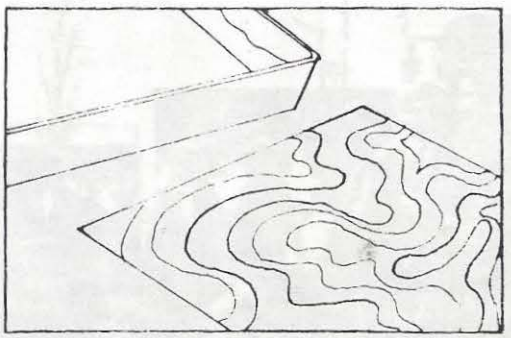
1 Prima di tutto non trascurare di disporre dei vecchi giornali sotto alla bacinella.



2 Riempi la bacinella d'acqua e lasciaci cadere alcune gocce di colore ad olio di varie tinte. Rimescola piano.



3 Appoggia sulla superficie della miscela così ottenuta un foglio di carta bianco, poi sollevalo con attenzione.



4 Non toccare la tua opera prima che sia del tutto asciutta. Vedrai che mescolando colori diversi farai delle bellissime composizioni pop.

A.V.S.C. 82/2 Circolare dell'Associazione Veneta Scout Cattolici, indirizzata ai Lupetti ed alle Primule. Pro manuscripto.

SOMMARIO 82/2

FILO DIRETTO: IL LIBRO DELLA GIUNGLA: una pagina.

ABILITA' : La pittura con gli stampini
La pittura pop.

ATTUALITA' : CHIL trasmette: la pagina dei giochi
ALBIGNASEGO 82: S. GIORGIO 82

nella foto: un momento del S.Giorgio 82
La PROMESSA di un gruppo di Lupetti.